

Vadim Bauser 25 Jahre



Die Leidenschaft für das Tanzen begann bei dem Choreographen Vadim Bauser schon in jungen Jahren zu wachsen. Es wurde ihm von seiner Mutter und Tante praktisch in die Wiege gelegt. Beide tanzten leidenschaftlich und gern. Mit 6 Jahren ahmte Vadim die "Großen" nach. Die Leidenschaft und das Lebensziel waren geboren und bestimmten auch nach seiner allgemeinen Schulausbildung sein Leben. Der Wunsch wurde zum Ziel: "Tanzen soll nicht nur mein Leben, sondern auch mein Berufsweg begleiten."

Vadim Bauser studierte in Russland an der Universität der Kulturen und hatte mehrere Jahre in einem Anskable russische Volklore und Ballett getanzt. Darüber hinaus hatte er die beste Breakdance - Gruppe des Landes vertreten, die sehr viel Erfolg hatte. Durch diese Auftritte durfte er sehr große Bühnen betreten.

Nach der Immigration im Jahre 2001 nach Deutschland fing er sofort mit der zweiten 3-jährigen Tanzausbildung an der staatlich anerkannten Schule "Erika Klütz" in Hamburg an und schloss die Prüfung zum staatlich geprüften Tanzlehrer erfolgreich ab. Vadim sammelte europaweit Erfahrungen als diplomierter Tanzlehrer und versteht es, seine Schüler und Schülerinnen immer wieder aufs Neue zu motivieren, mit Disziplin, Geduld und Ausdauer das Bestmögliche aus sich heraus zu holen. Egal ob GROß und klein, alle werden auf professionellem Niveau unterrichtet.

Während der Ausbildung gingen die Auftritte weiter und zwar in sehr unterschiedliche Tanzrichtungen: Hip Hop, Breakdance, Streetstyle, Jazzdance, Moderndance, Boogaloo und Popping.

Vadim ist ein absoluter Meister der Waves, Isolation und Körperbeherrschung und versteht sich wunderbar auf das Vermitteln und Weitergeben dieser diffizilen Techniken.

Zahlreiche Wettbewerbe (MTV, VIVA, SAT-1 TV-Shows wie z.B. "Dance Star"), die enge Zusammenarbeit mit Choreographen wie Detlef D' Soost, europaweite Workshops mit weltweit bekannten Tanzgrößen wie Marvin Smith haben seinen Tanzhorizont erweitert.

Seine Kenntnisse und Fähigkeiten werden durch regelmäßige Teilnahmen an Workshops mit Choreographen bereichert, die auch die Stars der Musikbranche (wie z.B. Justin Timberlake) unterrichten.

Die Werbebranche entdeckte seinen einzigartigen Tanzstil und engagierte ihn für Werbespots wie z.B. "Opel" oder "Warsteiner" und kürzlich im Werbeblock während der Sendung "Deutschland sucht den Superstar" für ein Handy von "Sony Ericsson".

Interview mit Vadim

Wie erreicht man deiner Meinung nach am erfolgreichsten seine Ziele?

Die Ziele eines jeden mögen verschieden sein, manche bewusst verfolgt, manche unbewusst, bei dem einen weiter gesteckt als bei dem anderen, aber die Voraussetzungen, die eigenen Ziele früher oder später wirklich zu erreichen, sind immer die selben: **Disziplin, Geduld und Ausdauer.**

Diese Erkenntnis wurde mir von meiner Familie mit auf den Weg gegeben. Ich versuche sie an meine Schüler und Schülerinnen weiterzugeben.

Was unterscheidet dich bzw. dein Tanzstil von den anderen Tänzern und Choreographen?

Es reicht mir nicht, dem Publikum lediglich zu zeigen, dass ich die jeweiligen Tanzkulturen wie Breakdance, Hip Hop, Boogaloo, Popping usw. beherrsche.

Es ist aber auch nicht so, dass ich das "Rad neu erfinden" möchte.....vielleicht ein wenig verwandeln.

Du kannst meinen Tanzstil als eine Art Synthese aus klassischer und moderner Komposition verstehen. Das heißt: Ich liebe es, den Boogaloo und den Popping in die Welt des Wolfgang Amadeus Mozart zu entführen, diese Moves mit Piano-Musik zu kombinieren und die Großen der Geschichte wie Charlie Chaplin ein Stück wieder zu beleben.